এবাকাউ কাদানি মনাউরি



এবাকাউ কাদানি মনাউরি সমর্জিং সিংহ



এবাক। আগরতলা। চিপুরা

উৎসর্গ

মোর জনম দুঃখিনী ইমার খয়াৎ

অকনেই পুতকর

খুংতল এহান





E BAKAU KADANI MANAURI

A Bishnupriya Manipuri collection of poems by Samarjit Sinha

প্রচ্ছদঃ সুভদ্রা সিংহ

প্রকাশিকা ঃ সুভন্ন সিংহ। এবাকা। C/o. রণজিৎ ঘোষ

মঠ চৌন্হনী। আগরতলা-৭৯৯০০৪। ছাপানিং পাণ্ডুলিপি। আগরতলা

প্রচ্ছদ মুদ্রণঃ গ্রাফিকা আর্টিষ্টিক কর্ণসান

আগরতলা।

রূপ। তিনহান।

খোরাঙ

মার ইমার ঠারে টটরনি দেই মোর
মার ইমার ঠারে হপন দেহানির য়াথাং দেই মোরে—
মাতিয়া, যে মানুগ নীলুয়া ঐল
টেইপাঙর মিঙালে
উগরে না চিনলাই তুমি, মোর আত্মার মার্প
আজি তার ঠইগর য়ারো উপয়া
মিউ চিকারি দিউরি
মোর ইমার ঠারে হপন দেহানির য়াথাং দেই মোরে
মোর ইমার ঠারে মরানিতে দেই!

ইমা

উ পাথ দিয়হানি কেলয়া পরলে তোরে মোর ইমার সাদে লাগের নিকা সেন্ধাং বতির্গ লাগেয়া দৌ হমাদিউরী আমি অকনেই শৌজিপুতর সালে মেয়েক হাবি, আগ আগ করে, জ্বির মেইরিক অযিতারাগা মি দেহুরি, জ্বির মেইরিক উতাই গর আগৎত গরে ফরিদিয়া লংকাহান জ্বি লাগাদেনার সাদে, আমার টেইপাঙ এহানো পুড়ে নিতারাগা, উপেই ইমা-বাবা বেইবুনি, মইলক-পুতক সাকেই হাবি, গলে গলে, চামপুরার গৎগ সিলয়া আটিংগাহান সকসেগা; গৎ উগৎ বঙানি আহের, মি বঙতেগা, দেহুরি বঙালা উতাৎ বাতর সারুক আগ আগ মেয়েক, বারে৷ উ মেয়েকর বুকগৎ আমার জীবনর ডিগল চকথ৷ আহান, হপন আহানো, যে হপনহানর সালে মি এবাকাট ইমার ঠারে কাদানি মনাউরি, কাদুরি

জ্বিগ

উরে চেই, প্র্ফালগুনী নক্ষরগণত নিকুলিল মেইরিক আগ আমার বংশহান প্রের, মেইরিক উগণত জ্বিগ, রকত তপ্তা আনির আগে ইংহান, আমি কিতাউ হারনাপেয়ারথাং, রকতল লংবেই হংকরানির হপন, জ্বিগ বুকগণ, ভহা নেরগা— তুমি যেহানো মাতেই, মি এবাকা তোমার লগে নেই, হপনর বিতরে জ্বিগ লাগেসে, তোমারে মাতুরি, সিঙ্য়া থাই, গরগ পুরতই, গরগ পুরতই…

লামর হপন

ইমার লামহান বুলিয়া যেতাই লংবেই দরেসি
মি তানুরে হবা করে চিনেসু
ইমার য়ারি দিয়া যেতাই আহির পানি বেলতার৷
মি তানুরে হব৷ করে চিনেসু

লংবেই আগর লগে আহির পানি আহির পানির লগে আমার সালে আরাকো মাশান আহান

যেতা সালয়া যিতারাগা বারো যেতাই তানুরে সালকরেসি

মি তানুরে হবা করে চিনেসু

MISTE L PO PENDO

তানু আগৈয়ো হারনাপাসি লাম আহান অঙনির সমেয়ৎ শাশান আহানাৎত আরাকো ডাঙর শাশান আহানাৎ যিতারাগা

TO THE WAY THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF

নুংপাঙ

আহির ঠারে টেরিয়া গেলীগা তেই মি তেইরে কিতাউ না মাতেসু জনমতো ঠার নেই মানুগ মি কি য়ারিহান দিতৌ ? কিসাদে ঠারহানল মাংতৌগ ?

ইমার ঠারহান, তোরে

মি আজি হারপাউরি, মোর ইমার ঠারহান

মি তোর জনমং মার্পণ নাগৈ মরণর মার্পণো নাগৈ

মি দের্হার

তি উবা অয়া আসং পথর ভিখারিগ

আত হিরহানি তোরতা বুজে যারগা

রকত বারো আহির পানিয়ে

উপদেশর ভরিহান বারো ওয়াশাকর হিনহানে

মি হারপাউরি, মোর ইমার ঠারহান তার নাংহান সলকরিয়া
আহির পানি বেলতারা দাপা আহানে
লংবেই দরানির য়ারি দিতারা পথ বিভুলা কতগৈ

মি হাবি হারপাউরি আজি
তোরে হিনেয়া সেঙয়া আনার য়ারি দিতারা কতগৈ
তোর আঙালুরিহান মতসে
ময়ৢয়য় পাথহান পিদা দেনা মনেইতারা
আয়াকৌ কতগৈ
আহির পানি উতা না দেহানির কা
তানু মাংতারা কাজল পিদানির কথা
তোর য়াবেরুনীহান হাজেইতারা হপনর নীলুয়া য়ঙল

তিও উপসং
আকগৈয়ো তোর সালে আহির পানি ফুটা আহানো
না কাংকরতারা
এতা হাবি তোর নাংহান সলকরিয়া
নিজর মেইথঙ ভালকরানির ঠোরাঙ
মি উপোরি
মোর গারীগর রকত তপ্তা অর
তোর কঙালা মেয়েকল হঙ্গে মোর ঠইগ
এতা দেহিয়া অন্তকপা আলিপাহান
বুজের, বঙানি আহের

মি কিহান করতু, ইমার ঠারহান
জুনাকর মিঙালহান উদারি করিয়া মি তোর
মেইথঙহান ঙালকরুরি
তোর আহির পানি উতাল সমুদ্রআহান হঙর
মি কিসাদে তোর দুঃথ হাবি থিংকরতৌ
বানার ইমার ঠারহান
লপুকর মুকশিহানল তোর ফিজেত হাজাউরি

মি কিহান করতু, ইমা তোর জনমর মার্পগ মি নাগৈ উতাউ, উ আহির পানি পুসে দেনারকা মোর হুর্কাং আতহান ডিগল করুরি

মি তোরে পইলাত্ত দেহুরি লমইতেগা মি তোরে চেইতোগ পথর ভিখিরীগ, মোর বানার ইমার ঠারহান তোর ও র্পহান পটেয়া তি আই, ইমা, দুর্গারাংতো ভালদে হাগহানর বরণল তোর গারীগ হাজেইতো নি খুয়ার পানিল বাদতেই য়াবেরুনিহান মোর আহির পানিল তোর জাংহান ধইতো আজি মেইথঙর পাউভার আর না গাঁস মোর হপনল হাজা তোর মেইথঙহান তি বারো হব অ মোর কনাকর পরীগ অলদে টেইপাঙর ঈশ্বরীগ আকখুরুম অ নে, ইয়া নি যেহান মাংতো, আজি তি অ

তি মোর জনমর মার্পুগ তি মোর মরণর মার্পুগ, মোর ইমার ঠারহান !

